منروا موویٹون کا

انے و مختصر کہانی

اداکاران

یت۔ گم گم ۔ ہیران ۔ راجکمار

قیمت ۱ر

ن اینڈ کو بکسیلرز دریبہ کلاں دھلی

[illegible] ایسا لفظ ہے جو ہر غریب آدمی کو جوڑ کا دیتا ہے لیکن جب کسی [illegible] نے ڈنڈا [illegible] سے موجود ہوں
[illegible] لوگوں کی [illegible] اور جان ہر وقت خطرے میں [illegible]
[illegible] غنڈے [illegible] مساوات اور [illegible]
[illegible] دونوں [illegible] غالب [illegible]
[illegible] — آگے [illegible]

دو غنڈے

گانا نمبر ۱

[illegible] بھا ہم [illegible]
[illegible] بجلی چمک گئی ہو جیسے
ایسے تیر [illegible] گئی ہو ایسے

ہو [illegible] تیری [illegible] قسم سے
[illegible] دل تم جانا [illegible] کے ہم کیسے
کیسے دل لیا میرا۔ ہو ذرا بول پیار سے
ایسے ہو سے [illegible] گئی ہو ایسے
ہو جیسے بجلی چمک گئی ہو جیسے

اجی جیو ....

دنیا والی ہوئے گی رے چھوڑ کلیاں موری
تو اور ہم ، تو کا ہے کا غم ، تھام لے بتیاں موری
تن میرا اِل [illegible] رے ، ذرا ڈول پیار سے

او کیسے کمر لچک گئی ہو کیسے
ایسے جُنیری ڈھلک گئی ہو ایسے
دِل جلتا ہے رُک جا میری چلتی پھرتی بوتل
دِل جلتا ہے ڈال دوں آجا بھیگا بھیگا آنچل
آنچل کیسے بھیگا ہو، ذرا بول پیار سے
ایسے گگری چھلک گئی ہو ایسے
واہ واہ کا بن کہنیاں رے کبوتریاں ردں
او کیسے بجلی چمک گئی ہو کیسے
ایسے چُنری ڈھلک گئی ہو ایسے
گانا نمبر ۲
ایسے مچل کے بن بدل کے چھوڑ کے بتیاں کہاں جاتے ہو بیاں
دیکھو یہ گوری بتیاں تیرے گلے ڈالوں گی
دِل تیرا لینے کو، گالوں کا تِل ہاروں گی
کوئی پکارے گھونگھٹ کی چھمیاں چھپتیاں
کہاں جاتے ہو سیتاں
جاتے ہو جاؤ پاؤ، کبھی نہ منہ لاؤں گی
کھڑی کھڑی دیکھوں گی، مگر نہ بلاؤں گی
جیا جیا بالم، میں نہ پڑوں گی تور سے پتیاں
کہاں جاتے ہو سیتاں
لیے نہ مانوگے تو سنو میری بات رے
زلفوں سے باندھیں گی بیدردی نیرا ہاتھ رے

جائے جیا پر جانے نا دونگی تو ہے سیّاں، کہاں جانے ہو سیّاں
ایسے پمل نے ہمن بدل کے چھوڑ سے بتیاں رہے
کہاں جانے ہو سیّاں

گانا نمبر ۳

میں نشے میں ہوں
دوستوں نے جب سے چھوڑا میں مزے میں ہوں
پی کے آنسو ہنس رہا ہوں، کیا کروں مجبور ہوں
کیا دشمن، دوستوں کی ٹھوکروں سے چُور ہوں
پھر بھی زندہ کیا کہوں کس سلسلے میں ہوں
میں نشے میں ہوں

میں ہوں مفلس میں لفنگا، پوچھتے ہو نام کیا
ذات کیسی، کیسا گھر در، مجھ کو ان سے کام کیا
راستے میں آنکھ کھوئی، راستے میں ہوں
میں نشے میں ہوں

ہر برائی کر کے پھر بھی مجھ سے رہنا دور دور
اے شریفو! میں ملوں تو مجھ سے کہنا دور دور
جانور ہوں، آدمی تو دیکھنے میں ہوں
میں نشے میں ہوں

گانا نمبر ۴

پیا تم یہ مت جانیو، تو بے بچھڑت ہو بے چین
جیسے بن کی لاکڑی، سلگت ہوں دن رین

بھیگی پلکیں اُٹھا میری جان غم نہ کر
دِن خدائی کے یہ بھی گذر جائیں گے
جب تلک تیری باہیں ملیں گی مجھے
تب تلک یہ گیسو بکھر جائیں گے
بھیگی پلکیں اُٹھا ——

میرے تن کی کلی، غم سے جل جائے گی
رنگ اُتر جائیگا، دُھوپ ڈھل جائے گی
آپڑی ہے کچھ ایسی اُلجھن مگر
پھر بھی تیرے دیوانے کدھر جائیں گے
بھیگی پلکیں اُٹھا ——

زندگی ہے تو مل ہی رہیں گے گلے
جا رہی ہیں بہاریں تو جانے بھی دے
دو دِن تو ملے زندگانی کے دِن
کیا یہ دو دِن بھی یونہی گذر جائیں گے
بھیگی پلکیں اُٹھا ——

گانا نمبر ۵

کہیں چلو کہ دن ہیں بہار کے۔ آہاہا
او دِل والو۔ زمانے ہیں پیار کے۔ آہاہا
دیکھو کیا بہار ہے ہر سمت پیار ہے
رستے نئے ہیں راہی نئے ہیں، ارماں ہیں جواں جواں
چل ساتھ میرے منزل نئے ہرے پیا۔ موسم یہ پھر کہاں

او متوالو، چلو بھی دِل ہار گئے، او دیو او دیو
کہیں چلو کہ ....
ہوا دِل کا سامنا۔ اجی مجھ کو تھا منا
بہکی رہے جاں، مجھے سنبھال
دیکھو ڈولے نشے میں ہم
ڈگمگ ہے زمیں، چلتے ہیں، کہیں پڑتے ہیں کہیں قدم
یوں ہی ڈولو یہ سن ہیں تمہارے ہیں
دِل والو، زمانے ہیں پیارے
چہرے پہ رنگ ہے دِل میں ترنگ ہے
ساون کا رنگ رہ جائے دنگ
جب آنچل تیرا اُڑے
مستی میں بھری اُڑیں زلفیں میری
جیسے کالی گھٹا اُڑے
او زلفیں کھولو، گھٹاؤں کو پکارے
کہیں چلو کہ...

گانا نمبر ۶

لہروں میں جھول کے، خوشبوؤں میں پھول کے
دیکھو جی دیوانے چلے ہائے ڈھونڈ نے منانے چلے
لکھنا پڑھنا بھول کے

لہروں میں

دیکھو کہیں بستی بسے، سپنوں کی بستی میں

ـــــے دِل کی کتابیں، چل پڑے ہیں مستی میں
بن کوئی کھو دے مسکرا کے تو لے
راہ کوئی ڈھونڈ لے، بھول بھول کے
لہروں میں ...

دل کو تھام کے بیتا امتحان کا زمانہ
جا کے آج لبوں پہ جھوم رہا ہے ترانہ
گیت ہیں شبابی، چال ہے شرابی
گال ہیں گلابی پھول پھول کے
لہروں میں ...

ختم شُد

عملیات تعویزات کی لاجواب کتابیں

عملیات تسخیر عالم	3/-/-	چین بنگال کا جادو	-/12/-
عملیات تسخیر محبوب	1/8/-	کامروپ کا جادو	-/12/-
عملیات مطلوب	2/-/-	ریشما جادوگری	1/4/-
مکمل جادوگری	2/8/-	نقش سلیمانی	1/-/-
تعویز سلیمانی	1/-/-	استاد جادوگراں	3/-/-
عملیات بسنی کرن	2/-/-	جادو مسمریزم	2/-/-
اندر جال	1/8/-	اُلو تنتر	3/-/-
کالا جادو	4/-/-	کوا تنتر	4/-/-

رتن اینڈ کو بکسیلرز دریبہ کلاں دھلی

پُر اسرار غضب کے جاسوسی ناول

جانباز جاسوس	1/4/-	چینی فرشتہ	1/4/-
" حصہ دوم	1/4/-	جادوگر جاسوس	1/4/-
زن نقاب پوش	1/-/-	جادوگر حسینہ	1/4/-
دہلی کے عیاش	1/-/-	موت کا مینار	1/4/-
سمندری ڈاکو	1/-/-	ڈاکو شمشاد	1/-/-
باپ کا قاتل	1/-/-	خونی شہزادہ	1/-/-
خونی چھری	1/-/-	بہادر ٹارزن	1/8/-
لندن ڈاکو	1/-/-	چلتا پرزہ	1/8/-
خو مینچو کا سایہ	4/-/-	دو لاشیں	-/12/-
خو مینچو کی بیٹی	4/-/-	خونی کھنڈر	-/12/-
ڈاکٹر خو مینچو کا انتقام	3/-/-	سراغ رساں	-/12/-
ڈاکٹر خو مینچو	3/-/-	خونی نشان	1/-/-
گردشِ دوراں	3/8/-	خونی چراغ	1/8/-

سنہرے شہر میں ٹارزن 1/8/-

ملنے کا پتہ

رتن اینڈ کو بکسیلرز دریبہ کلاں دہلی

(الہ آباد پریس دہلی)